

# ΤΟ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΒΑΖΑΑΡ ΤΟΥ ΣΥΛ. ΓΟΝΕΩΝ

Η χριστουγεννιάτικη εορταγορά του σχολείου μας έγινε το Σάββατο 15 και την Κυριακή 16 Δεκεμβρίου 2012 με μεγάλη επιτυχία. Έξω από την αίθουσα εκδηλώ-

κριμένα, το Σάββατο είχαμε πολλές δραστηριότητες στην αίθουσα εκδηλώσεων του σχολείου μας, όπως χριστουγεννιάτικες κατασκευές με τον κύριο Ράμμο από το μουσείο ελληνικής λαϊκής τέχνης και γνωριμία με τον κόσμο του Καραγκιόζη. Επίσης, δόθηκε παράσταση θεάτρου σκιών: «Το μαγεμένο δέντρο» από τον караγκιοζοπαίχτη Άγγελο Αλιμπέρτη. Όλα τα παιδιά παρακολούθησαν το πρόγραμμα ενθουσιασμένα. Παντού βλέπαμε φτασούλες χαρούμενες να κρατούν με καμάρι τις κατασκευές τους.

Η δεύτερη μέρα του Bazaar, η Κυριακή, ξεκίνησε με αφήγηση χριστουγεννιάτικων τραγουδιών από την Αγγή Στρομπούλη, συνεχίστηκε με τα γλυκοπαιχνιδοδέσματα από το εργαστήριο ζαχαροπλαστικής που ξετρέλανε μικρούς και μεγάλους, για να τελειώσει με πολύ χορό με τα τραγούδια της φιλαρμονικής ορχήστρας του δήμου Χαλανδρίου, η οποία για μία ακόμη φορά μας διασκέδασε και σκόρπισε παντού χαρά και κέφι.

Ήταν ένα καταπληκτικό διήμερο, το οποίο επισφραγίστηκε με μία ευχαριστήρια επιστολή από το σύλλογο γονέων προς το **τμήμα Στ1** και η οποία έγραφε τα εξής:

*«Εκ μέρους του Συλλόγου του 5ου Δημοτικού Σχολείου Χαλανδρίου θα θέλαμε να σας ευχαριστήσουμε για την ενεργή συμμετοχή σας στη χριστουγεννιάτικη εορταγορά. Το σημαντικό -πέρα από την οικονομική ενίσχυση για τις ανάγκες του σχολείου- ήταν η δημιουργικότητα που επέδειξετε για την έκδοση της εφημερίδας του σχολείου μας, το κέφι και η αισιοδοξία σας κατά τη διάρκεια του διημέρου, μα πάνω απ' όλα το παράδειγμα που δώσατε σε συμμαθητές σας και γονείς ότι μόνο μέσα από τον εθελοντισμό και κινήσεις αλληλεγγύης μπορούμε να αντιμετωπίσουμε τις δυσκολίες των καιρών. Κλείνοντας θα θέλαμε να σας ευχηθούμε χρόνια πολλά και καλή χρονιά με υγεία και αισιοδοξία.»*

*Το σημαντικό -πέρα από την οικονομική ενίσχυση για τις ανάγκες του σχολείου- ήταν η δημιουργικότητα που επιδείξατε για την έκδοση της εφημερίδας του σχολείου μας, το κέφι και η*

*αισιοδοξία σας κατά τη διάρκεια του διημέρου, μα πάνω απ' όλα το παράδειγμα που δώσατε σε συμμαθητές σας και γονείς, ότι μέσα από τον εθελοντισμό και κινήσεις αλληλεγγύης μπορούμε να αντιμετωπίσουμε τις δυσκολίες των καιρών.*

*Κλείνοντας θα θέλαμε να σας ευχηθούμε χρόνια πολλά και καλή χρονιά με υγεία και αισιοδοξία.»*

**Εριφύλη Βρυσά**



σεων, υπήρχαν μεγάλοι πάγκοι με υπέροχες χριστουγεννιάτικες κατασκευές των παιδιών, γλυκίσματα όπως κουραμπιέδες, μελομακάρονα, σοκολατάκια, κέικ που τα είχαν φτιάξει οι μαμάδες των παιδιών. Υπήρχαν επίσης διάφορα διακοσμητικά είδη, κεράκια, μπρελόκ, αλλά και κοσμήματα χειροποίητα και πρωτοχρονιάτικα γούρια. Όλα ήταν υπέροχα και αξίζουν πολλά μπράβο σε όσους συμμετείχαν σε αυτή την προσπάθεια. Όσο για εμάς τους μαθητές της Στ1 τάξης, πουλούσαμε σε έναν πάγκο την εφημερίδα μας: «Τα φιλαράκια» και όλοι μας έδιναν συγχαρητήρια. Εκτός όμως από αυτά είχαμε και ένα πλούσιο πρόγραμμα εκδηλώσεων. Πιο συγκε-

## ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΛΕΜΕ ΕΤΣΙ

**Πήγε σαν το σκυλί στ' αμπέλι**

Το 1616, ο ισπανικός στόλος αποπειράθηκε ν' αποβιβαστεί στα παράλια της Αλβανίας, αφού προηγουμένως ο Ισπανός ναύαρχος συνεννοήθηκε με τους χριστιανούς, για να τον βοηθήσουν. Η επιχείρηση όμως προδόθηκε από κάποιον Τουρκαλβανό, τον Μεμέτ Μπογάς. Οι περισσότεροι από τους κατοίκους πιάστηκαν τότε κι εκτελέστηκαν. Οι συγγενείς των θυμάτων, μόλις συνήλθαν κάπως από τη συμφορά, κυνήγησαν τον προδότη για να τον τιμωρήσουν όπως του άξιζε, όμως εκείνος κρυβόταν καλά. Ο Μπογάς είχε ένα σκυλί που το λάτρευε. Ένα πρωί, λοιπόν, το έπιασαν και το κρέμασαν μέσα στο αμπέλι του αφεντικού του, για να τον εκδικηθούν. Γρήγορα όμως κατάλαβαν ότι το ζώο δεν τους έφταιξε σε τίποτα και πήγαν να το ξεκρεμάσουν. Αλλά το σκυλί είχε ψοφήσει. Έτσι έμεινε η παροιμία: « Πήγε σαν το σκυλί στ' αμπέλι», δηλαδή άδικα.

**Πολυδώρου Ελένη**

## ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΟ ΓΛΕΝΤΙ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΑΣ



Την Κυριακή 10 Μαρτίου 2013 στις 12 το μεσημέρι πραγματοποιήθηκε το αποκριάτικο γλέντι στο σχολείο μας, το 5ο Δημοτικό Σχολείο Χαλανδρίου. Η γιορτή οργανώθηκε από τον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων. Η δυνατή μουσική και οι διαφορετικές στολές των παιδιών έκαναν το γλέντι πιο διασκεδαστικό!

Όποιος από τους γονείς ήθελε μπορούσε να φέρει φαγητά για να εμπλουτιστεί ο μπουφές της εκδήλωσης.

Ακούσαμε πολλά και διαφορετικά τραγούδια. Έγινε κλήρωση δώρων με λαχνούς και πολλά παιδιά κέρδισαν αρκετά δώρα όπως: δωροεπιταγές, δωρεάν κομμώσεις, ρούχα, εισόδο σε παιδότοπο κ. ά.

Μαθητές, δασκάλοι και γονείς ήρθαν στο γλέντι για να χορέψουν και να διασκεδάσουν μαζί μας.

Είχαν έρθει παιδιά από όλες τις τάξεις του σχολείου μας, αλλά και παιδιά εκτός σχολείου. Είχαν έρθει σχεδόν όλα τα παιδιά από την τάξη μας, τη ΣΤ1. Κάθε ένας από εμάς είχε και διαφορετική εμφά-

νιση και αξίζει να την αναφέρουμε, χωρίς να υποτιμούμε τις εμφανίσεις των άλλων παιδιών: Δημοσθένης Κανέλλος: Ανώνυμος, Στέλιος Μουλάι: Πανκ, Δημητράκοπουλος Φίλιππος: Άραβας, Δημήτρης Τρανούλης: Ανώνυμος, Γρηγόρης Μαργαρίτης: Πάνκ, Βασιλική Τσουβαλιά: Rock Star, Μαρία Μπουνιαλέτου: Διαβολάκι, Εριφύλη Βρυσά: Πανκ, Ελένη Πολυδώρου: Rock Star, Δήμητρα Σκολή: ΕΜΟ, Εύα Μητροπούλου: Κινέζα, Μάκης Παφιλιάρης: πειρατής

Το γλέντι έγινε έξω στο χώρο της αυλής του σχολείου. Είχαμε και DJ ο οποίος μας διασκέδασε με τα τραγούδια του. Όταν μας έβαλε το τραγούδι gangnam style αρχίσαμε όλα τα παιδιά και των δυο τμημάτων, να χορεύουμε! Προς το τέλος της εκδήλωσης μας πρόσφεραν ως δώρο σε όλα τα παιδιά και δημητριακά Honey Cheerios.

Το γλέντι ήταν απίστευτα διασκεδαστικό και όλοι μας το ευχαριστηθήκαμε!!!

Να ευχηθούμε και του χρόνου ο Σύλλογος να ξαναοργανώσει τόσο επιτυχημένες εκδηλώσεις για να τις χαρούν τα παιδιά!

**Ρεπόρτερ:** Δήμητρα Σκολή, Εύα Μητροπούλου

**Φωτο:** Παφιλιάρης Χρυσόστομος

## Ο ΔΑΙΜΩΝ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΟΥ

Παιδιά, στο προηγούμενο τεύχος με αριθμό 4, χτύπησε και εμάς «ο Δαίμων του τυπογραφείου».

Συγκεκριμένα στον πρώτη σελίδα και στο άρθρο με τίτλο «**Ο ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ ΠΑΙΡΝΕΙ ΕΝΑ ΕΡΓΟ ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΙΝΕΙ ΨΥΧΗ, ΤΟ ΖΩΝΤΑΝΕΥΕΙ ΠΑΝΩ ΣΤΗ ΣΚΗΝΗ**» γράψαμε από απροσεξία ότι το έργο «**Ο Μεγάλος Περίπατος του Πέτρου**» είναι της **Ζωρζ Σαρή**, ενώ το σωστό είναι ότι το έργο αυτό το έχει γράψει η **Άλκη Ζέη**.

Σας ζητάμε συγγνώμη για την απροσεξία μας.

**Η Συντακτική ομάδα**