



Ο ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ ΠΑΙΡΝΕΙ ΕΝΑ ΕΡΓΟ ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΙΝΕΙ ΨΥΧΗ, ΤΟ ΖΩΝΤΑΝΕΥΕΙ ΠΑΝΩ ΣΤΗ ΣΚΗΝΗ

Στις 8 Νοεμβρίου πήγαμε στο θέατρο REX και παρακολουθήσαμε τη θαυμάσια θεατρική παράσταση «Ο μεγάλος περίπατος του Πέτρου» της Ζωρζ Σαρή, που έχει σκηνοθετήσει ο κ. Παναγιώτης Τζαμαριάς. Η παράσταση αναφέρεται σε ένα φτωχό παιδί που ζει την καθημερινότητά του στη περίοδο της έναρξης του ελληνοϊταλικού πολέμου και της κατοχής.

Εκεί συναντήσαμε τον κ. Τζαμαριά που μας μίλησε για τη ζωή του, το ρόλο του σκηνοθέτη, τη σχέση του κράτους με το παιδικό θέατρο, το ρόλο του παιδικού θεάτρου καθώς και για τη νέα του δουλειά με το έργο «Η μικρή μας πόλη» του Θόρντον Ουάιλντερ, στο θέατρο ΑΚΡΟΠΟΛ. Αφιερώστε λίγο χρόνο και διαβάστε την αποκλειστική συνέντευξη του κ. Τζαμαριά στα ΦΙΛΑΡΑΚΙΑ Συνέχεια στη σελίδα 10

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΑΚΟΜΑ

**ΖΕΑ ή ΖΕΙΑ: ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΟ
ΔΗΜΗΤΡΙΑΚΟ** Σελίδα 2



Σελίδα 2

Η ΤΡΥΠΑ ΤΟΥ ΟΖΟΝΤΟΣ Σελίδα 4

ΑΠΟΤΑΜΙΕΥΣΗ Σελίδα 4

**Η ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΤΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ** Σελίδα 5

Η ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΜΑΣ Σελίδα 5

ΤΑ ΕΡΠΕΤΑ Σελίδα 5

**ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ
Η ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ** Σελίδα 8

**ΟΙ ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΓΟΝΕΩΝ** Σελίδα 12

ΑΝΤΙΔΟΤΟ ΣΤΗΝ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΒΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΠΑΙΔΕΙΑ

Φέτος μας προβληματίσε πολύ το φαινόμενο της αθλητικής βίας και αποφασίσαμε ως συντακτική ομάδα να ασχοληθούμε με αυτό το φαινόμενο και τον αθλητισμό γενικότερα.

Αποφασίσαμε λοιπόν να κάνουμε μια συνέντευξη με τον **Α' Αντιπρόεδρο του Πανελληνίου Συνδέσμου Αθλητικών Συντακτών (ΠΣΑΤ) κ. Αντώνη Αντωνόπουλο**, που είναι εμπειρότερος λόγω επαγγέλματος. Ο κ. Αντωνόπουλος δέχτηκε πρόθυμα και η συνάντησή μας έγινε στο σπίτι του Φίλιππου Δημητρακόπουλου. Μας είπε πάρα πολλά και ενδιαφέροντα για το επάγγελμά του, για τη βία μέσα στα γήπεδα, για τον αθλητισμό γενικότερα, για το ρόλο των αθλητικών παραγόντων, για το ρόλο των μέσων ενημέρωσης και έκλεισε λέγοντας ότι «*το σπουδαιότερο είναι ο αθλητισμός με την έννοια της εκγύμνασης και όχι ο ψεύτικος πρωταθλητισμός*»



Συνέχεια στις σελίδες 6-7

ΜΝΗΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΟΧΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΜΦΥΛΙΟ

Φέτος τα μέλη της συντακτικής ομάδας της εφημερίδας μας «**ΤΑ ΦΙΛΑΡΑΚΙΑ ΤΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ**» αποφασίσαμε σε αυτό το τεύχος να κάνουμε ένα άρθρο αφιέρωμα για το σαράντα και την κατοχή, θέλοντας κι εμείς να συμβάλουμε στον



εορτασμό της 28ης Οκτωβρίου. Αποφασίσαμε λοιπόν να καταγράψουμε αληθινές μνήμες εκείνης της εποχής. Έτσι αποφασίσαμε να πάρουμε συνέντευξη από τρεις καλοσυνάτες κυρίες, μεγάλης ηλικίας, που έζησαν τα γεγονότα και είχαν την ευγενική καλοσύνη να συνεργαστούν μαζί μας.



Επίσης είπαν πως φέρνονταν οι κατακτητές, οι Γερμανοί και οι Ιταλοί. Μας είπαν



ακόμα ότι τα πράγματα τότε ήταν πολύ δύσκολα και ότι κυρίως η πείνα ήταν το κυριότερο πρόβλημα. Μετά αναφέρθηκαν στο άλλο τεράστιο πρόβλημα, τον εμφύλιο πόλεμο, όπου «ο αδερφός σκότωνε τον αδερφό», όπως μας είπαν χαρακτηριστικά. Και τέλος ευχήθηκαν να μη ζήσει κανένα παιδί αυτά που έζησαν αυτές. Διαβάστε στη σελίδα 3 την αποκλειστική συνέντευξη που μας παραχώρησαν:

ας και εκεί για μια ώρα συζητούσαμε και ρωτούσαμε να μας πουν ό, τι θυμούνταν από εκείνα τα μαύρα χρόνια.

Όπως θα διαβάσετε μας μίλησαν για την κατοχή και τη ζωή των Ελλήνων

στην πόλη και στα χωριά. Επίσης είπαν πως τους φέρνονταν οι κατακτητές, οι Γερμανοί και οι Ιταλοί. Μας είπαν

ακόμα ότι τα πράγματα τότε ήταν πολύ δύσκολα και ότι κυρίως η πείνα ήταν το κυριότερο πρόβλημα. Μετά αναφέρθηκαν στο άλλο τεράστιο πρόβλημα, τον εμφύλιο πόλεμο, όπου «ο αδερφός σκότωνε τον αδερφό», όπως μας είπαν χαρακτηριστικά. Και τέλος ευχήθηκαν να μη ζήσει κανένα παιδί αυτά που έζησαν αυτές. Διαβάστε στη σελίδα 3 την αποκλειστική συνέντευξη που μας παραχώρησαν:

Συνέχεια στη σελίδα 3